

A pályázat első kulturális eseményére egy esős napon, 2018. január 19-én került sor, melynek keretében a gyerekek a hódmezővásárhelyi Bessenyei Ferenc Művelődési Központba látogattak el. A színházban egy különleges előadást tekinthettek meg, melyet a Liszt Ferenc Ének-zenei Általános Iskola diákszínpadosa állítottak színpadra.

Charles Dickens: Karácsonyi ének című műve ihlette meg Müller Pétert Az Isten pénze című musical megírására. Zenéjét Tolcsvay László szerezte, a dalok szövegét pedig Müller Péter Sziámi írta. Az előadásnak több mint 20 éve volt az ősbemutatója, számos nagy nevű színház műsorára tűzte már, most pedig a Liszt Ferenc Ének- zenei Általános Iskola vitte színre az intézmény mintegy 100 diákjával.

A darab főszereplője a pénz embere. A túlvilágról, egykori üzlettársa szegődik mellé, akinek az a feladata, hogy rádöbbsentse barátját arra, hogy rossz úton jár. Ehhez ifjúsága elmulasztott lehetőségeit, jelenét és jövője rémképét is felfedi előtte.

Bár a musical műfaja nem áll túl közel ehhez a korosztályhoz, a sikert az aratta, hogy saját kortársaikat, ismerőseiket láthatták a színpadon.

A színvonalas, rendkívül látványos zenés-táncos mű teljesen lekötötte a gyerekek figyelmét. A 2 felvonásos musical elsöprő sikert aratott a diákok körében, hiszen legtöbbször látott olyan darabot, ahol kortársaik játszottak és énekeltek. . A diákok számára óriási örömet okozott a darab megtekintése, szinte kivétel nélkül mindenki nagy elismeréssel beszélt róla.



